

**OH**

'Everything is possible.'

**HO**

## PROFIL

Technické a inovativní myšlení, samostatnost, zodpovědnost, analytické myšlení, flexibilita, schopnost týmové spolupráce, organizační a komunikační schopnosti.

## KONTAKT



17.6.1986



Hlavní 14, Křenice u Prahy



+420 602 328 023

[info@ondrejhora.com](mailto:info@ondrejhora.com)[linkedin.com/in/ondrej-hora](https://www.linkedin.com/in/ondrej-hora)[www.ondrejhora.com](http://www.ondrejhora.com)

## JAZYK

Čeština – Výborná (C2)  
Angličtina – Pokročilá (B2)

## KURZY

2015 Traxon Ecue  
2015 KNX systémy  
2015 DiaLux  
2015 MS Excel - pokročilý  
2016 Asertivita  
2016 Prezentáční dovednosti  
2017-2019 Talent management

## KONÍČKY

Rodina  
Sport  
Stavitelství  
Technika a Inovace

# ONDŘEJ HORA

## Technický manažer

## MÉ INTRO

Narodil jsem se ve 20. století v Praze, konkrétně v roce 1986. Už od 2 let jsem se pohyboval na stavbě rodinného domu, což mě ovlivnilo v mém zájmu o stavitelství a techniku. To bylo i důvodem, proč jsem po základní škole nastoupil na průmyslovou školu, po jejíž úspěšném absolvování jsem pokračoval ve studiu na Českém vysokém učení technickém – ČVUT. Při škole jsem si začal přivydělávat jako konstruktér svítidel a dostal jsem se do reálného života, kde se teorie převádí v praxi. To bylo jedním z důvodů, proč jsem po 4 letech přerušil studium a v roce 2007 nastoupil na hlavní pracovní poměr.

Jako mladý konstruktér jsem nastoupil do společnosti Artechnic, kde jsem měl možnost poznat a vyzkoušet všechny pozice napříč celou firmou od výroby přes montéra, až po vývojového pracovníka. Věřím, že jsem se osvědčil, neboť jsem po necelých 2 letech začal pracovat jako projektový manažer a začal jsem řídit a optimalizovat výrobu. Dále jsem zajišťoval různé zakázky společnosti jako např. vývoj svítidel včetně jejich zavádění do výroby a konečné instalace, projekční činnost staveb a TZB, konzultace s investory, architekty, včetně následné přípravy a realizace.

Ke konci roku 2013 mě oslovila společnost Preciosa - Lustry s nabídkou pozice specialisty výzkumu a vývoje (R&D) jako lighting consultant. Tato nabídka byla velkou výzvou, a to z hlediska nutné relokace do severních Čech a nutné úzké specializace do oboru osvětlení. Tímto krokem jsem zjistil, že mám rád nové výzvy a nabídku jsem přijal.

Klíčové výzvy byly zejména:

- implementace nových technologií LED do standardů společnosti s historií sahající až do 18. století
- navrhnout a zrealizovat světelnou laboratoř
- přinášet inovace v oblasti osvětlení
- zajistit podporu engineeringu a obchodu

Hned v začátku jsem se aktivně pustil do seznamování se s firmou a jejím portfoliem. Zároveň jsem se začal velice intenzivně vzdělávat ve světelné technice a elektře. Po pár měsících jsem přišel s koncepcí užívání LED technologií. Po jejím schválení jsem přišel s hledáním strategického partnera pro dodávání LED zdrojů a vybral jsem společnost Osram, se kterou jsme navázali velice úzkou spolupráci. Současně jsem začal řešit novou oblast, a tím bylo stmívání svítidel. Další strategické partnery jsem tak začal vybírat v oblasti výrobců stmívačů a řídicích systémů.

Abychom mohli implementovat nové technologie do takto velké firmy, připravil jsem skriptu světelné techniky a společně s kolegy jsme připravili standardizaci elektro komponentů. Na to navazovali skriptu elektra, díky kterým jsme mohli proškolit v několika vlnách celou společnost od výroby až po obchod.

Zároveň jsem pracoval na návrhu světelné laboratoře, která byla nutná pro rozvoj oblasti osvětlení. Koncipoval jsem ji do 3 částí:

1. prototypová část - byla určena pro testování nových svítidel,
2. prezentační část
3. laboratorní

Tento projekt byl realizován od návrhu po jeho užívání za půl roku. Všechny klíčové úkoly se mi podařilo zrealizovat do 3 let.

Díky znalostem s řídicími systémy a zkušenostmi s realizací staveb, jsem byl přizván k projektu nového showroomu Flag Ship Store v Praze na Václavském náměstí.



Primárně jsem navrhl řídicí systém KNX pro celý prostor od společnosti ABB, který mimo ovládání a stmívání svítidel, zajišťoval také ovládání audia a monitoring spotřeby elektrické energie. V průběhu realizace jsem se stal zároveň manažerem projektu a po kompletní revizi projektové dokumentace, jsme projekt dovedli k úspěšnému otevření na konci roku 2016.

Následoval začátek dvou nových výzev, a to jak pracovní, tak životní. Po 3 letech ve společnosti Preciosa jsem dostal nabídku na pozici Technického ředitele, člena vedení společnosti a stal se hrávým otcem své nejstarší dcery. A jelikož výzvy mám rád, obě jsem s hrdostí přijal.

V roli technického ředitele jsem měl na starosti kompletní zajištění provozu závodu, ale klíčovými úkoly bylo zajištění plánování oprav a investic (OPEX a CAPEX), jejíž součástí byla transformace kompletních výrobních prostor. Vypracovali jsme tak strategii pro transformaci interiéru závodu, kterou jsme řešili napříč všemi odděleními společnosti. Začali jsme realizovat jednotlivé části transformace za plného provozu. Do toho se mi v roce 2019 narodila další dcera.

V kontextu strategie transformace interiéru jsme nechali zpracovat i koncept exteriéru areálu ve spolupráci s architektonickým studiem J. Cíglera (JCA). Cílem vypracování strategie interiéru a exteriéru bylo optimalizovat a zefektivnit procesy výroby a modernizovat pracovní prostředí. Zásadní však bylo definování této strategie pro průběžnou a koncepční modernizaci závodu ze 70. let minulého století.

Po více jak třech letech se mi podařilo zmodernizovat a přeskupit téměř 70 % interiéru (70.000 m<sup>2</sup>), což byla převážná část výrobní haly (provozy kovovýroby a montáže), kompletně jsme zmodernizovali a přeskupili čtyřpatrovou administrativní budovu a celý technologický provoz včetně stavby chemické leštidly.

S touto pozicí jsem si uvědomil další své klíčové vlastnosti, a to adaptibilitu a komplexnost.

S příchodem pandemie COVID-19 v roce 2020 jsem se rozhodl ukončit své působení ve společnosti a s rodinou se vrátit zpět do našeho bydliště. Po prodloužené letní dovolené jsem se začal poohlížet po nových příležitostech, prošel si několika výběrovými řízeními, až jsem dospěl k závěru založení vlastní společnosti, ve které bych chtěl zužitkovat své zkušenosti a dovednosti za svůj 15letý profesní život.

Klíčový faktor mého záměru je inovace, což znamená zdokonalení. Inovace představuje komplexní proces od nápadu přes vývoj až po případnou realizaci. Inovace je tedy více než kreativita nebo invence, které jsou sice nutnou součástí inovací (přináší nové myšlenky), ale samy o sobě nepostačují k naplnění inovace. Řada nových nápadů nevede k inovacím, protože nejsou realizovatelné

(z technického, praktického či ekonomického hlediska). Výsledkem inovací je zlepšený proces, výrobek, služba či cokoliv dalšího, a to je to, co chci nabízet svým klientům, a tím jim pomáhat v jejich růstu.

Vzhledem k mým dlouholetým zkušenostem napříč řadou společností a realizací stovek projektů chci nabízet své služby externě a pomoci i ostatním firmám se neustále zlepšovat a rozvíjet.

Věřím, že mé profesní zkušenosti jsou velice pestré a mám Vám co nabídnout jako technický manažer v oblastech Projektového řízení, Výzkumu a vývoje nebo Rychlého prototypování.

Budu se těšit na společnou spolupráci.

Ondřej Hora